SOLI DEO GLORIA

Collection de Musique Religieuse publiée sous la direction de
Marc HONEGGER

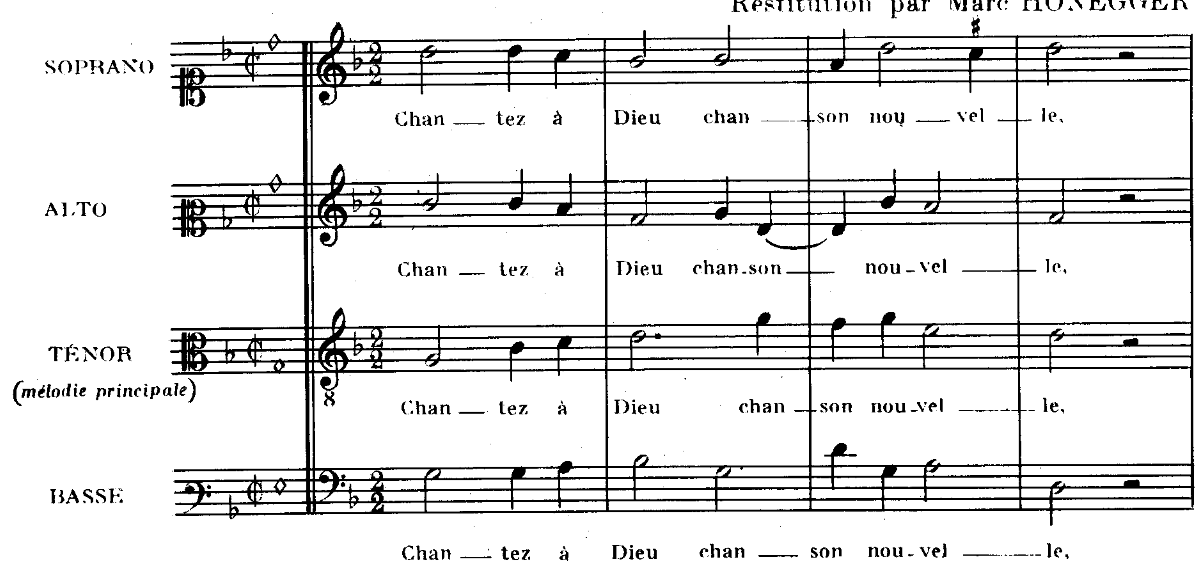
CHANTS POLYPHONIQUES
DU XVI[e] SIÈCLE

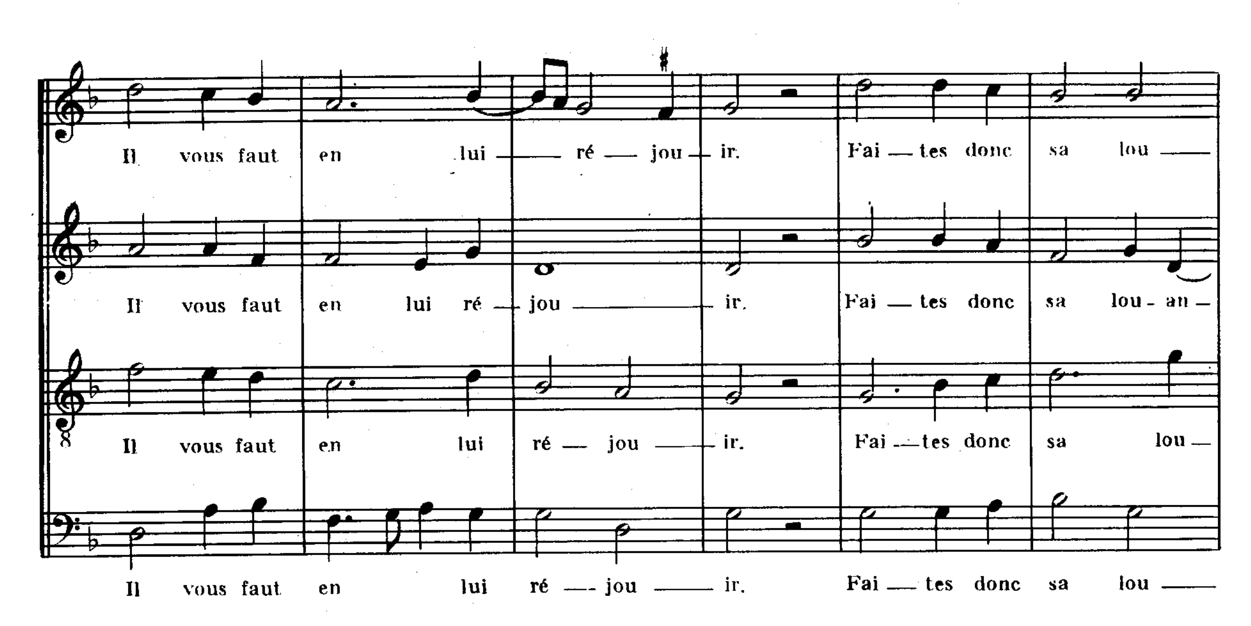
Restitutions par Marc HONEGGER

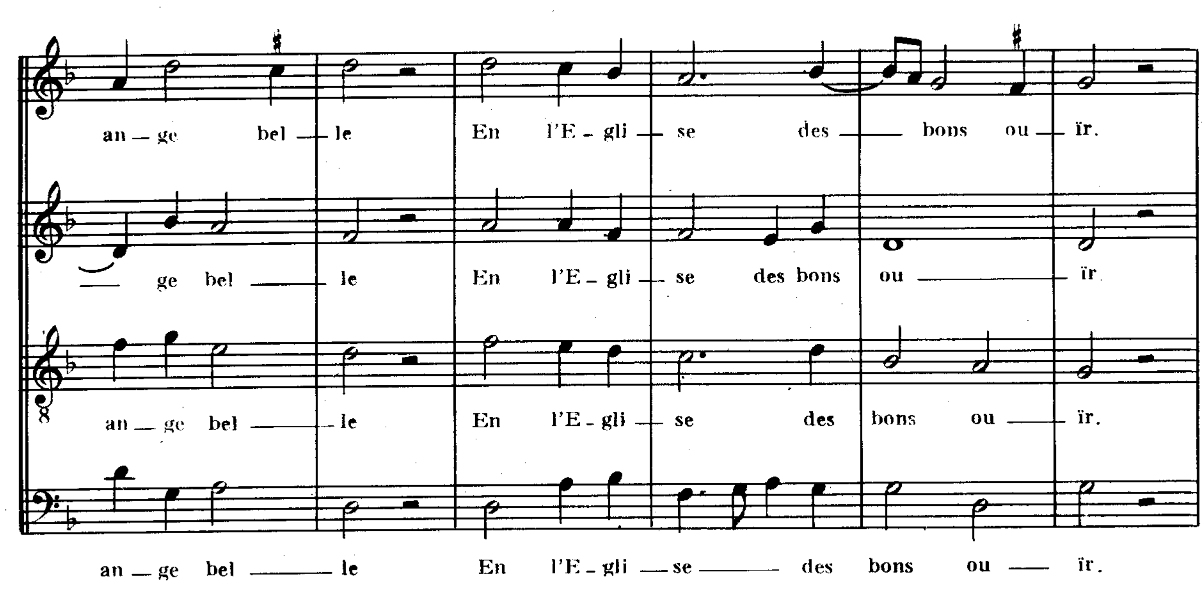
JANEQUIN (Clément)	Grâce te rends, Seigneur Dieu, de tes biens	4 v. m.
CAULERY (Jean) 1556	Père de nous qui es là-haut (Texte de Clément Marot)	4 v. m.
—	Fils de Dieu qui es tout-puissant	4 v. m.
—	Mon Dieu veuille ma voix ouïr	4 v. m.
LUPI Second (Didier) 1548	Or sus, mon âme en ce bas territoire (Ps. 146) Texte de G. Guéroult	4 v. m.
* —	Chantez à Dieu chanson nouvelle (Ps. 149)	—
—	Dames qui au plaisant son (Complainte de Suzanne)	—
—	Suzanne un jour —	—
—	O l'homme heureux qui a de Dieu la crainte (Ps. 112)	—
—	Qu'Israel die et confesse en effet (Ps. 124)	—
—	Sus, sus, qu'on se dispose (Ps. 135)	—
—	Puisqu'en toi gît perfection	—

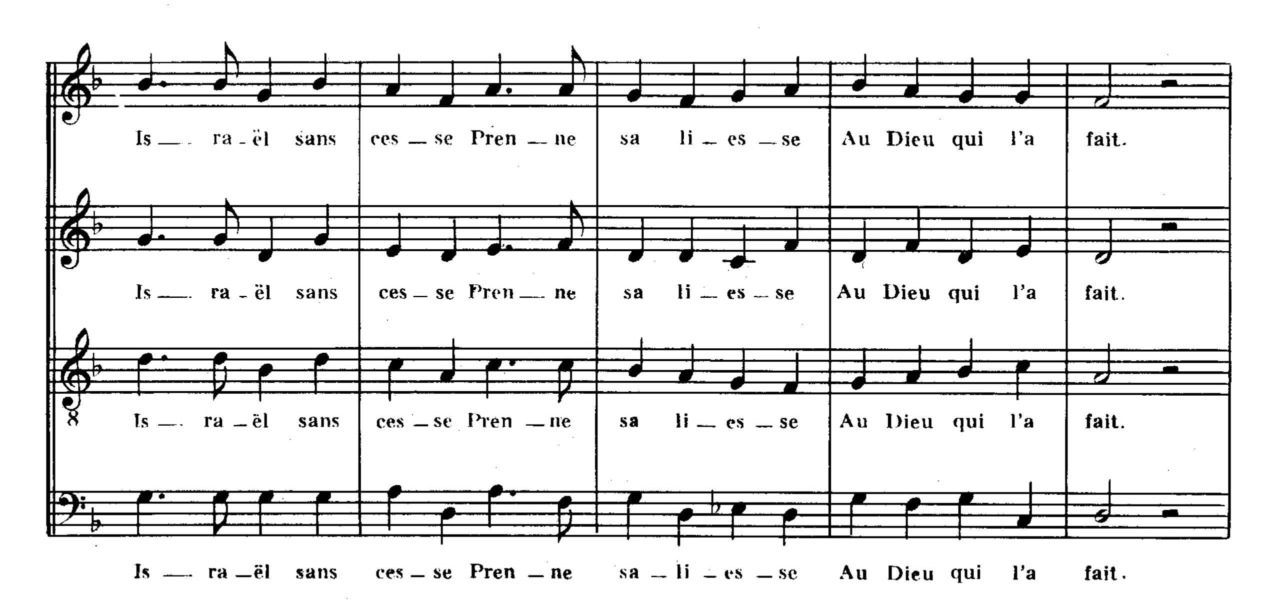
LES ÉDITIONS OUVRIÈRES
12, Avenue Sœur Rosalie - Paris (13[e])

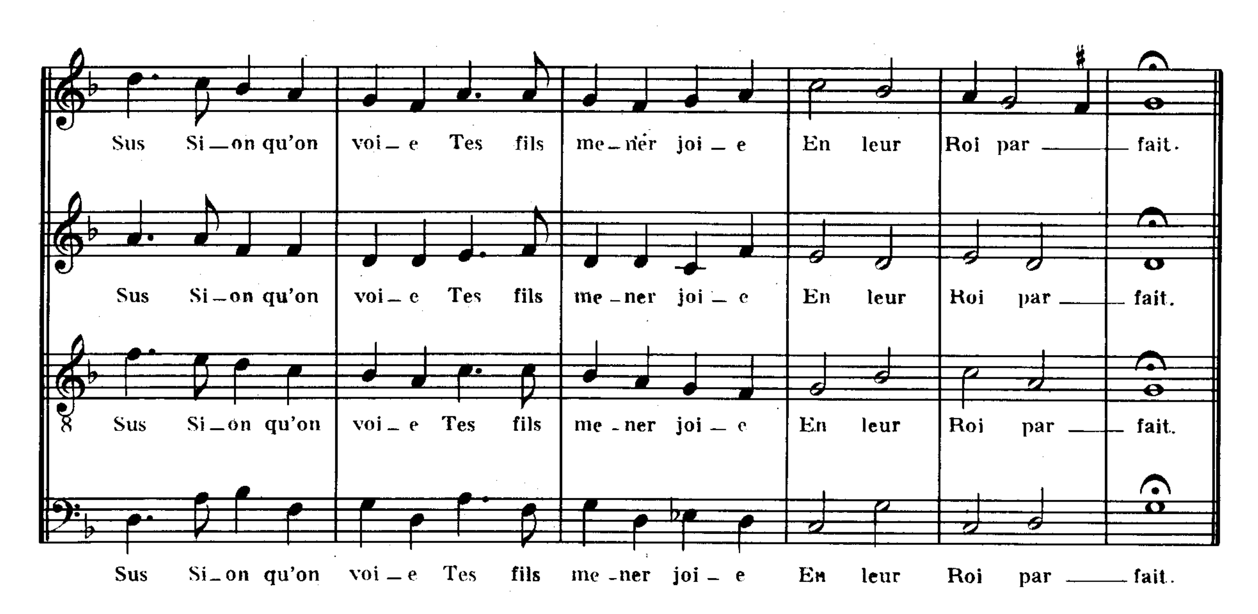
Musique de
Didier LUPI Second (1548)
Restitution par Marc HONEGGER











(2e str.) Louez tous son nom, sa hautesse,
Au son de flûte et de tambour,
Et sur la harpe chanteresse
Chantez lui psalmes chacun jour.
Car l'Éternel aime
La gent qui le clame
Son Roi, son appui,
Voire et glorifie,
L'humble qui se fie
Et s'attend à lui.

Imprimerie des Editions musicales de France E.O. 499